REPASO DE MORFOLOGÍA BÁSICA

MORFOLOGÍA

SINTAXIS

SEMÁNTICA

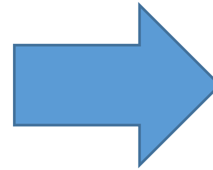
ESTUDIA
La forma de la palabras y su formación. Así, según la morfología habrá sustantivos, adjetivos, pronombres, determinantes, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones.

ESTUDIA
La forma en la que se relacionan las palabras para formar unidades mayores como los sintagmas y las oraciones. Diferenciará, por tanto, las funciones de sujeto y predicado; las de CD, CI, CC, Atr., etc.

ESTUDIA
El significado de las palabras. Aquí, por tanto, estudiaremos qué es un campo semántico, una familia léxica, la polisemia, la sinonimia, etc.

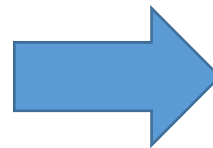
MORFOLOGÍA: PALABRAS VARIABLES FRENTE A PALABRAS INVARIABLES

PALABRAS VARIABLES



Son aquellas que pueden variar en cuanto al género o al número, o incluso a la persona, el tiempo, etc. (como en el caso del verbo)

PALABRAS INVARIABLES



Son aquellas que no cambian, es decir, no se pueden poner en singular o en plural, ni cambian de género

EJEMPLOS DE PALABRAS VARIABLES E INVARIABLES

PALABRAS VARIABLES

AMIGO (masculino)
AMIGA (femenino)
AMIGOS/-AS (plural)

PALABRAS INVARIABLES

ALLÍ
¿MASCULINO/FEMENINO?
¿SINGULAR/PLURAL?

CATEGORÍAS GRAMATICALES (tipos de palabras) SEGÚN SEAN VARIABLES O INVARIABLES



1a. EL SUSTANTIVO: cómo reconocerlo

DEFINICIÓN: el sustantivo o nombre es aquella palabra que sirve para designar seres vivos, objetos o conceptos.

TRUCO: el sustantivo es una palabra variable (en género y número) y admite determinantes (el, la, este, mi, algunos…)

EJEMPLO
Corazón/corazones
El, mi, este corazón

1. EL SUSTANTIVO: cómo analizar morfológicamente un sustantivo

SUSTANTIVO

- **Clasificación**
  - Comunes / Propio
  - Individual / Colectivo
  - Concreto / Abstracto
  - Contable / No contable
- **Género**
  - Femenino
  - Masculino
  - Común en cuanto al género
  - Epiceno
- **Número**
  - Singular
  - Plural

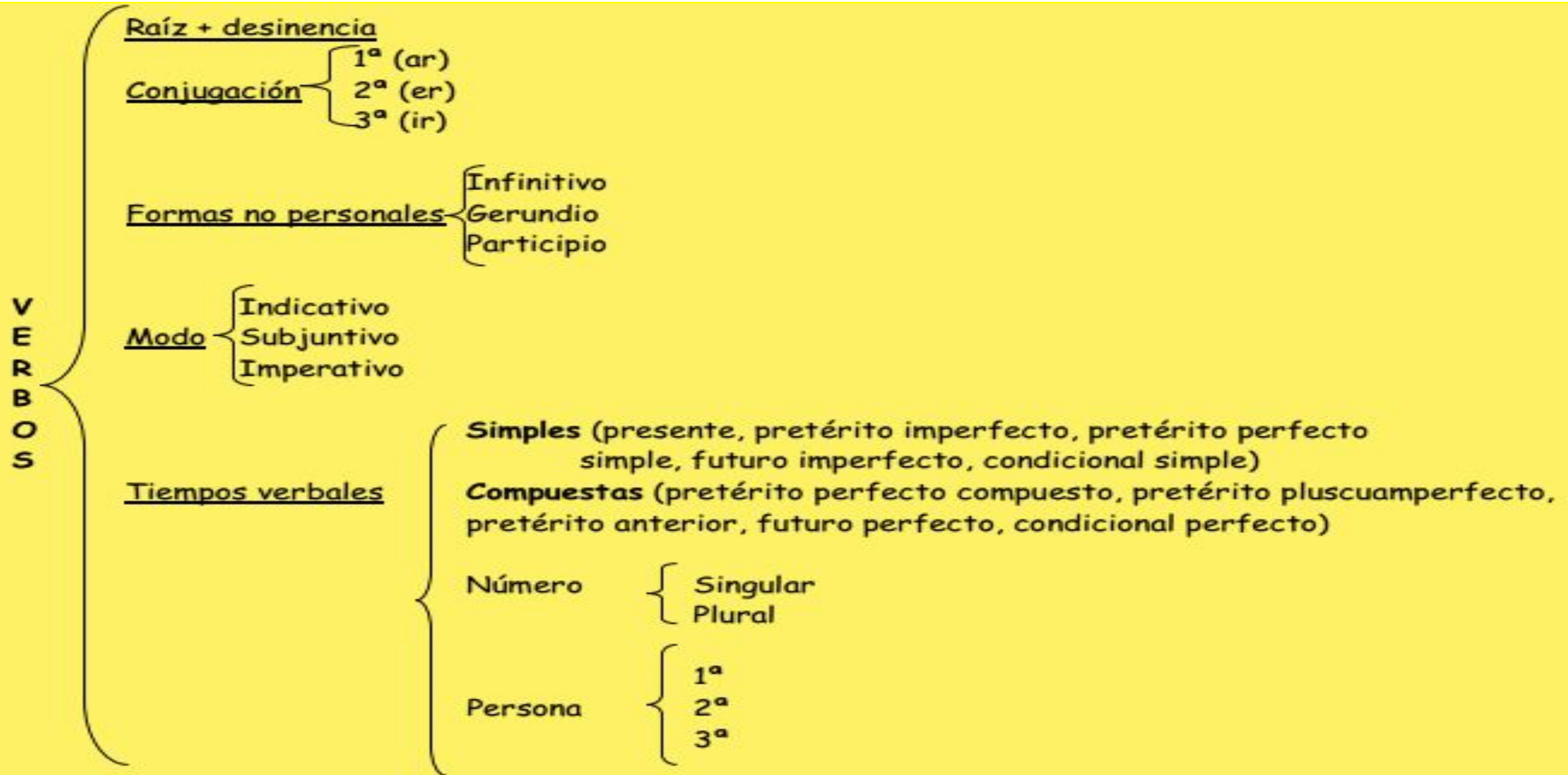
2a. EL VERBO: cómo reconocerlo.

DEFINICIÓN
Indica acciones, estados (ser, estar) o procesos en un tiempo concreto (presente, pasado, futuro).

TRUCO
Podemos ponerlo en infinitivo (hacerlos terminar en -AR,. –ER, -IR) o ponerle un pronombre personal (yo, tú, él…)delante para ver si cambia.

EJEMPLO
Cantaba en infinitivo, cantar
Yo cantaba, tú cantabas, él cantaba

2b. EL VERBO: cómo analizar morfológicamente un verbo.



3a EL ADJETIVO CALIFICATIVO: cómo reconocerlo

DEFINICIÓN
Expresan las características de las cosas que nombramos.

TRUCO
Son palabras variables (en género y número).
Admiten el determinante “LO”.
Admiten el sufijo –ÍSIMO.
Responden a la pregunta cómo es o cómo está.

EJEMPLO
Alto,-a,-os,-as
Lo alto, altísimo

3b. EL ADJETIVO: cómo analizar morfológicamente un adjetivo.



4a EL DETERMINANTE: cómo reconocerlo

DEFINICIÓN
Es una palabra que precisa y añade matices significativos al sustantivo al que acompaña.

TRUCO
En la definición encontramos el truco: es una palabra variable que acompaña siempre a un sustantivo.

EJEMPLO
La, mi, aquella, una CASA

4b. EL DETERMINANTE: cómo analizar morfológicamente un determinante



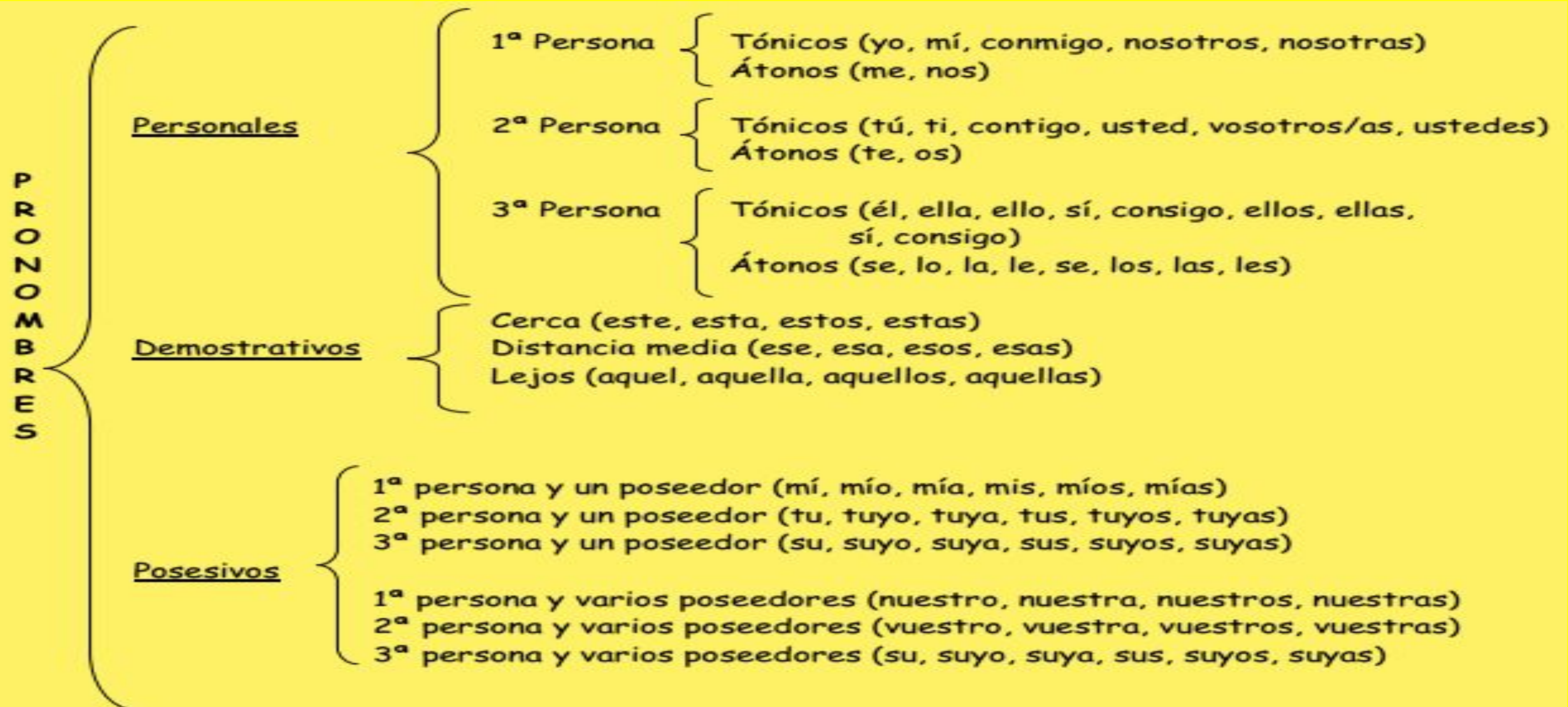
5a EL PRONOMBRE: cómo reconocerlo

DEFINICIÓN
Es una palabra variable que sustituye al sustantivo o a un sintagma nominal

TRUCO
La mayoría de ellos coincide con los determinantes (excepto el pronombre personal), pero en vez de acompañar al sustantivo, lo sustituye.

EJEMPLO
Me gusta <u>este</u> coche (este= determinante)
Me gusta <u>este</u> (este= pronombre)

5b. EL PRONOMBRE: cómo analizar morfológicamente un pronombre



5c EL PRONOMBRE: cómo analizarlo morfológicamente

P
R O N O M B R E S

- Indefinidos: muchos, pocos, bastantes, demasiados, etc.
- Interrogativos/ exclamativos: qué, quién, cuál, cuántos, etc.
- Numerales: uno, tres, cuarto, sexto, etc.
- Relativos: que, quien, el cual, la cual, etc.

6 EL ADVERBIO: cómo reconocerlo

ADVERBIOS	Ejemplos
De lugar: Contestan las preguntas ¿dónde?, ¿adónde?, ¿en dónde?	***Aquí, allá, cerca, lejos, fuera, dentro***, etc.
De Tiempo: Responden a la pregunta ¿cuándo?	***Ayer, mañana, entonces, después, antes, tarde, temprano, después, luego, nunca, jamás, siempre***, etc.
De modo: Contestan a la pregunta ¿cómo?	***Así, bien, mal, lentamente, rápidamente, despacio***, etc.
De cantidad: Responden a la pregunta ¿cuánto?	***Bastante, mucho, muy, poco, nada, casi, tanto***, etc.
De orden:	***Primeramente, últimamente, sucesivamente***, etc.
De afirmación:	***Sí, ciertamente verdaderamente, cierto, también***, etc.
De negación	***No, tampoco, nunca, jamás***, etc.
De duda	***Quizá, acaso, tal vez, posiblemente, a lo mejor***, etc.

7. LAS PREPOSICIONES: cómo reconocerlas

Son palabras invariables (no cambian de género ni de número) que forman un grupo limitado: a, ante, bajo, cabe (en desuso), con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según , sin, sobre, tras.

Funcionan como conectores, es decir, pueden unir otras palabras. Por ejemplo:

Caja de madera

8. LAS CONJUNCIONES: cómo reconocerlas

Al igual que las preposiciones, las conjunciones son palabras invariables que sirven de conectores, es decir, son capaces de unir otras palabras. Pero, en este caso, también pueden unir oraciones. Por tanto, la conjunción debe ser capaz de unir dos verbos también.

Por ejemplo:

Pedí y recibí

9. LAS INTEJECCIONES: cómo reconocerlas.

Son palabras invariables que expresan sentimientos espontáneos de sorpresa (¡oh!), deseo, alegría, fastidio, desprecio (¡bah!), dolor (¡ay!), etc., o sirven como saludo (¡hola!) y despedida (¡adiós!).En la práctica, suelen ir entre signos de exclamación. Como veremos más adelante, no forman parte ni del sujeto ni del predicado, es decir, desempeñan una función extraoracional.